



CERCLE D'ART DU PERSONNEL DE BNP PARIBAS FORTIS asbl
KUNSTKRING VAN HET PERSONNEEL VAN BNP PARIBAS FORTIS vzw

No d'entreprise / Ondernemingsnummer : 6687 446 011

Montagne du Parc 3, 1000 Bruxelles

Warandenberg 3, 1000 Brussel

Adresse postale : Cercle d'Art asbl, avenue de l'Arbalète 22, 1170 Watermael-Boitsfort

Briefwisseling: Kunstkring vzw, Kruisbooglaan 22, 1170 Watermaal-Bosvoorde

Email : cakk-secretariat@cae-kkk.be

Website : www.cae-kkk.be



Musée des Beaux-Arts à Lille



← La Villa Cavrois à Croix

Musée de la Piscine Roubaix →



Beste leden,

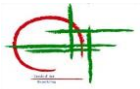
De Kunstkring van BNP Paribas Fortis organiseert een culturele dag in Lille, Croix & Roubaix in het Noorden van Frankrijk. Centraal thema: impressionisme.

Wanneer: **Zaterdag 25 mei 2024.**

Programma:

08u00 Afspraak aan de bus: Berlaimontlaan 14 te 1000 Brussel voor aanwezigheidslijst.

08u15 Vertrek naar Lille (Rijsel) in Frankrijk. Alvast bedankt voor jullie stiptheid.



- 10u30 Rondleiding door de tijdelijke tentoonstelling “De seizoenen van een leven: Claude Monet in Vétheuil” in het Museum voor Schone Kunsten in Lille. Duur van het bezoek: 1u00.
- 11u45 2-gangenlunch (1 hoofdgerecht + 1 dessert) inclusief 2 drankjes naar keuze (wijn, bier, cider of frisdrank) + koffie of thee.
- 13u30 Vertrek naar Croix.
- 14h15 Rondleiding in de Villa Cavrois te Croix. Duur van het bezoek: 1u30.
- 15u45 Vertrek naar Roubaix.
- 16u30 Rondleiding door de tijdelijke tentoonstelling “Companions of a Life” in het Musée de la Piscine in Roubaix. Duur van het bezoek: 1 uur.
- 17u30 Vertrek naar Brussel.
- 19u30-20u00 Voorziene aankomst in Brussel.

Kringledenprijs: 95,00€

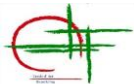
Alle andere personen (niet-leden) : 160,00€

Inschrijvingen:

- 1) Stuur een Email naar cakk-lille@cae-kkk.be met, per deelnemer, vermelding van naam, voornaam en een Gsm-nummer.
- 2) Maak gelijktijdig het overeenkomstige bedrag over op de rekening van de Kunstkring vzw BE10 0011 3227 1704. Deze betaling vormt de bevestiging van uw aanvraag tot deelname.
- 3) Na ontvangst van uw Email en van uw betaling, zal u een bevestiging krijgen van deze deelname aanvraag.
- 4) Limietdatum voor inschrijving: tot uitputting van de beschikbare plaatsen.

Met vriendelijke groet,

Namens de organisatie



Infos van Web :

MONET IN VÉTHEUIL : SEIZOENEN VAN EEN LEVEN - PALAIS DES BEAUX-ARTS DE LILLE

Een impressionistische lente in Hauts-de-France. In 2024 vieren het Ministerie van Cultuur en het Musée d'Orsay 150 jaar impressionisme. Parallel aan de tentoonstelling Parijs 1874.

Met “Inventer l'impressionisme” dat in Parijs wordt gehouden, zullen zo'n 180 werken in uitzonderlijke bruikleen van het Orsay museum worden ontdekt in 34 musea in Frankrijk. Onder de musea die zo profiteren van de vrijgevigheid van Orsay, hebben vijf grote musea in de regio Hauts-de-France zich verenigd rond een gemeenschappelijk seizoen genaamd PRINTEMPS IMPRESSIONNISTE, dat onder meer te ontdekken is in het Palais des Beaux-Arts van Lille en in La Piscine te Roubaix.

IN LILLE, het Palais des Beaux-Arts viert dit jubileum met een verzameling werken van Claude Monet, grondlegger van de impressionistische beweging, die het dorp Vétheuil vertegenwoordigt en dat een unieke plaats in het leven van de kunstenaar innam. De unieke serie die zo ontstaat, bestaat uit twee meesterwerken uit de collecties van Lille en vier prestigieuze bruiklenen uit het Orsay Museum en zal het ritme van de seizoenen en twee stilistische periodes van Monet oproepen.

Villa Cavois, emblematisch monument van Robert Mallet-Stevens.

Toen Paul en Lucie Cavois aan Robert Mallet-Stevens het project van hun woning toevertrouwen, kreeg de architect carte blanche voor het ontwerp en de bouw van hun hoofdwooning. Voor het eerst in zijn carrière creëert de architect een architectonisch werk waarvan hij alle details bedenkt en ontwerpt. Als een lichaam dat onafscheidelijk is van zijn componenten, interageren elke lijn, kleur of vorm met de hele omgeving, waardoor de villa tot de rang van een totaalwerk wordt verheven.

IN ROUBAIX zal het thema van de kindertijd in de schijnwerpers staan in La Piscine, aangezien de beroemde Petite Châtelaine van Camille Claudel uit het Roubaix-museum bezoek zal ontvangen van enkele impressionistische kinderen uit de nationale collecties: drie schilderijen van Degas, Renoir en Pissarro, en twee sculpturen van Degas, waaronder de iconische “Little Dancer of 14 Years”.