

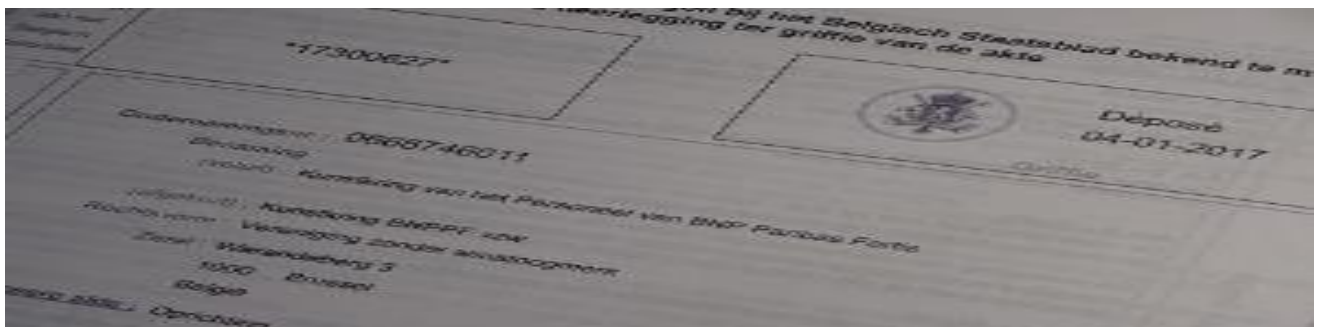


## CERCLE D'ART

## NEWSLETTER 4 – 3/2017 BNP PARIBAS FORTIS

## KUNSTKRING

<p><b>1942-2017</b></p> <p>Cette année, nous fêtons les 75 ans de notre Cercle philatélique, les 75 ans du Cercle d'art et les 40 ans de la section Photo-tourisme ! De plus, nous avons changé de statut : il y a quelques semaines, le Cercle d'art est devenu une asbl. Autrement dit, nous avons plein de choses à partager avec vous dans ce périodique ...</p>	<p><b>1942-2017</b></p> <p>Dit jaar vieren wij de 75 jaar van de Kring Filatelie, de 75 jaar van de Kunstkring en de 40 jaar van de afdeling Foto-toerisme ! Bovendien is ons statuut gewijzigd : enkele weken geleden is de Kunstkring een VZW geworden. Met andere woorden, in dit tijdschrift hebben we heel wat nieuws.</p>
<p><b>NOUS CONTACTER :</b></p> <p><u>Secrétariat</u> : bâtiment Rotschild Permanence le mardi midi Adresse courrier interne : CERCLE D'ART – 1RA1K Adresse mail : <a href="mailto:cercledart-kunstkring@cae-kkk.be">cercledart-kunstkring@cae-kkk.be</a> Echonet&gt;My HR&gt;Sunday off&gt;Clubs&gt;Cercle d'art Site : <a href="http://www.cae-kkk.be/">http://www.cae-kkk.be/</a></p>	<p><b>OM ONS TE CONTACTEREN :</b></p> <p><u>Secretariaat</u> : Rothschild gebouw Permanentie op dinsdag middag Interne post: KUNSTKRING – 1RA1K Email-adres: <a href="mailto:cercledart-kunstkring@cae-kkk.be">cercledart-kunstkring@cae-kkk.be</a> Echonet &gt;My HR&gt;Sunday off&gt;Clubs&gt;Kunstkring Website : <a href="http://www.cae-kkk.be/">http://www.cae-kkk.be/</a></p>



<p><b>ASBL</b></p> <p>C'est fait : après 75 ans d'existence en tant qu'association de fait, le Cercle d'art a pris le statut juridique d'association sans but lucratif. Les statuts ont été déposés au Moniteur Belge, le 4/1/2017 (voir ci-dessus).</p>	<p><b>VZW</b></p> <p>Het is gebeurd : na 75 jaar bestaan als feitelijke vereniging, heeft de Kunstkring het juridisch statuut van vereniging zonder winstoogmerk aangenomen. De statuten werden op 4/1/2017 bij het Belgisch Staatsblad neergelegd (zie hierboven).</p>
--	---

<p>C'est une étape de plus, mais une étape importante pour notre association.</p> <p>L'article le plus important des statuts est évidemment celui qui définit <b>le but de l'association</b> : « <b>le délassement et le développement culturel de ses membres, dans le cadre d'activités diverses, afin de favoriser les contacts sociaux</b> ».</p> <p>L'élaboration des statuts et la mise en place des nouvelles structures (conseil d'administration, etc.) nous ont pris beaucoup de temps, en 2016. Ce qui a eu un impact sur les activités autres que les activités et les réunions habituelles de nos différentes sections. Mais le but de cette démarche est de nous permettre de mieux faire fonctionner le Cercle au profit de ses membres.</p>	<p>Een stap verder maar een belangrijke stap vooruit voor onze vereniging.</p> <p>Het belangrijkste artikel van de statuten is uiteraard datgene dat de doelstellingen beschrijft : « <b>De vereniging stelt zich tot doel : culturele ontspanning en ontwikkeling van haar leden in het kader van allerhande activiteiten met als doel de sociale contacten te bevorderen.</b> »</p> <p>Het opstellen van de statuten en de nieuwe structuren instellen (raad ven bestuur, enz ...) heeft in 2016 veel tijd in beslag genomen. Dit heeft al onze activiteiten beïnvloed buiten de normale werking en gewone vergaderingen van onze verschillende afdelingen. Maar de doelstelling van deze stap moet de Kring toelaten beter te functioneren ten voordele van zijn leden.</p>
---	--

<p><b>APPEL À COTISATION 2017</b></p> <p>Attention : suite au passage du Cercle d'art au statut d'asbl, il n'est pas encore possible de faire exécuter le paiement de votre cotisation par domiciliation.</p> <p>C'est pourquoi, afin de maintenir votre affiliation au Cercle d'art, nous vous invitons à payer, dès à présent, votre cotisation 2017, par <b>virement de 6,20 €</b> au compte du Cercle d'art : BE10 0011 3227 1704, avec la mention « cotisation 2017 » + votre numéro d'ordre.</p>	<p><b>LIDGELD 2017</b></p> <p>Door de overgang van de Kunstkring naar een VZW, is het nog niet mogelijk de lidgelden via domiciliëring te innen.</p> <p>Om uw lidmaatschap te behouden vragen wij om een <b>overschrijving van 6,20 €</b> te willen uitvoeren op rekening BE10 0011 3227 1704 van de Kunstkring met vermelding « lidgeld 2017 » en stamnummer indien mogelijk.</p>
--	--

<p><b><u>NOUVELLES DES SECTIONS</u></b></p> <p>En plus des initiatives ponctuelles, les sections Photo-tourisme, Collections, Peintres-sculpteurs et Musique continuent aussi leurs activités et réunions habituelles.</p> <p>Vous trouverez ci-dessous l'agenda des activités déjà programmées pour cette année et une présentation de la nouvelle section Découvertes.</p> <p>Plus d'infos :  <a href="http://b2e.group.echonet/pid29364/.html">http://b2e.group.echonet/pid29364/.html</a></p>	<p><b><u>NIEUWS UIT DE SECTIES</u></b></p> <p>Naast de punctuele initiatieven zetten Foto-toerisme, Verzamelingen, Schilders-beeldhouwers en Muziek eveneens hun activiteiten en gebruikelijke vergaderingen verder.</p> <p>Hierna de agenda van de reeds geprogrammeerde activiteiten voor dit jaar en de voorstelling van een nieuwe afdeling Ontdekkingen.</p> <p>Voor meer info zie :  <a href="http://b2e.group.echonet/pid29364/.html">http://b2e.group.echonet/pid29364/.html</a></p>
---	--

<p><b>LES 75 ANS DU CERCLE PHILATÉLIQUE</b></p> <p>1942. La Belgique est occupée depuis deux ans et les occasions de se divertir, d'oublier la guerre et ses problèmes (ravitaillement, éloignement de proches) ne sont pas très nombreuses. D'où l'idée de lancer un club regroupant les membres du personnel de la CGER s'intéressant à la philatélie, un hobby abordable pour tous et qui a connu un fort développement à cette époque.</p>	<p><b>75 JAAR FILATELIE</b></p> <p>1942. België is sinds twee jaar bezet gebied en de mogelijkheden tot ontspanning, de oorlog en zijn problemen (bevoorrading, afwezigheid van verwanten) te vergeten zijn niet erg talrijk. Vandaar de idee om een kring op te richten voor de leden van het personeel van de ASLK met interesses voor filatelie, een voor iedereen haalbare hobby die destijds een sterke ontwikkeling heeft gekend.</p>
--	---

Comme le Cercle d'art n'existait pas encore –il sera créé quelques mois plus tard– le cercle philatélique sera d'abord rattaché au Cercle sportif de la banque.

Par la suite, d'autres collectionneurs sont venus rejoindre les philatélistes, pour constituer la section **Collections** du Cercle d'art.

Vous trouverez plus d'informations sur les activités des différentes sous-sections et sur l'historique de la section **Collections** en suivant le lien :

<http://www.ae-collections.be/>

Aujourd'hui, la section **Collections** se réunit le dernier mardi du mois, de 11 h 30 à 13 h 30, et le dernier jeudi du mois, de 16 h 15 à 18 h.

Son local se trouve au bâtiment Rothschild, rue du Marais (à l'arrière du bâtiment AB). 1er étage, au fond du couloir, après le secrétariat du Cercle d'art.

Plusieurs activités, publications et rééditions sont prévues, dans le cadre de ce 75<sup>ème</sup> anniversaire. Vous en serez avertis au fur et à mesure.



Daar de Kunstkring nog niet bestond – deze wordt enkele maanden later opgericht – wordt de kring Filatelie bij de Sportkring van de bank aangehecht.

Daarna zijn andere verzamelaars zich bij de filatelisten komen vervoegen om aldus de afdeling **Verzamelingen** van de Kunstkring te vormen.

Voor verdere informatie betreffende de activiteiten van de verschillende onderafdelingen en over de historie van de afdeling **Verzamelingen** volg de link : <http://www.ae-collections.be/>

De afdeling **Verzamelingen** vergadert maandelijks iedere laatste dinsdag van 11 u 30 tot 13 u 30 en laatste donderdag van 16 u 15 tot 18 u 00. Het lokaal bevindt zich in het gebouw Rothschild, Broekstraat (achterin het AB gebouw). 1ste verdieping, einde van de gang voorbij het secretariaat van de Kunstkring.

In het raam van de 75<sup>ste</sup> verjaardag zijn meerdere activiteiten, publicaties en heruitgaven voorzien. U wordt hiervan geleidelijk geïnformeerd.

← Flagey – 2015



Robert Van Compernelle, responsable de la section Philatélie de la CGER. Photo datant de la Journée du Timbre 1972.

Robert Van Compernelle, responsable van de sectie Filatelie van de ASLK. Foto genomen tijdens de Dag van de postzegel in 1972.

Le Cercle Philatélique de la Caisse d'épargne fut fondé en 1942, par deux membres du personnel de la "Caisse" : Robert Van Compernelle et Raymond Marler.

Robert fut président du cercle, tandis que Raymond en fut le secrétaire jusqu'en 1975, où le flambeau a été repris par André Couck, comme président, et Léon Poncé, comme secrétaire.

De Kring Filatelie van de Spaarkas werd in 1942 opgericht door twee personeelsleden van de "Kas": Robert Van Compernelle en Raymond Marler.

Robert was voorzitter van de Kring en Raymond secretaris tot in 1975 waarna de fakkels overgenomen werd door André Couck als voorzitter en Léon Poncé als secretaris.

<p><b>LES 75 ANS DU CERCLE D'ART</b></p> <p>Pour des raisons similaires à celles expliquées, ci-dessus, pour les philatélistes, mais quelques mois plus tard, un « Cercle d'art et d'étude » a été créé au sein du personnel de la CGER.</p> <p>A cette époque, beaucoup d'entreprises avaient déjà créé une bibliothèque, un cercle sportif et/ou d'autres œuvres sociales comme un mess d'entreprise (très utile, en temps de guerre où, en mettant tous les tickets de ravitaillement ensemble, on parvenait à nourrir le personnel de façon presque correcte).</p> <p>Dès le départ, le Cercle d'art et d'étude a eu pour but de permettre au personnel de se retrouver, en marge du travail, pour des activités culturelles. Une des premières sections fut celles réunissant les artistes, peintres et dessinateurs de l'entreprise.</p> <p>Nous avons encore, dans nos archives, des documents de cette époque et nous comptons bien partager ces informations avec vous en cette année de 75<sup>ème</sup> anniversaire.</p> <p>D'autre part, nous avons déjà prévus deux activités qui nous permettront de fêter cet évènement : l'expo de fin mai-début juin, avec participation de (presque) toutes les sections du Cercle, et aussi au mois d'octobre.</p> <p>(à suivre ...)</p>	<p><b>75 JAAR KUNSTKRING</b></p> <p>Voor gelijkaardige redenen als voor de filatelisten hierboven, maar enkele maanden later, werd een « Kring voor Kunst en Kennis » opgericht binnen het personeel van de ALSK.</p> <p>In die periode hadden vele ondernemingen reeds een bibliotheek, een sportkring en/of andere sociale verenigingen opgericht zoals een bedrijfsrefter (heel nuttig in tijden van oorlog waardoor men in staat was het personeel op een bijna correcte manier van voedsel te voorzien door de bevoorradingstickets te groeperen).</p> <p>Van het begin af heeft de Kring voor Kunst en Kennis tot doel gehad het personeel de mogelijkheid te bieden zich, buiten de werksfeer, terug te vinden tijdens culturele activiteiten. Bij de eerste afdelingen telde men de artiesten, schilders et tekenaars van de onderneming.</p> <p>Wij vinden in onze archieven nog documenten uit die periode en zullen deze informatie zeker met u delen gedurende het jaar van ons 75<sup>ste</sup> verjaardag.</p> <p>Anderzijds zijn reeds twee activiteiten voorzien die ons moeten toelaten dit evenement te vieren : einde mei-begin juni een tentoonstelling met deelname van zowat alle afdelingen van de Kring en een event in de maand oktober.</p> <p>(wordt vervolgd ...)</p>
--	---

<p><b>CONCOURS PHOTO</b></p> <p>Pour marquer son 40<sup>ème</sup> anniversaire la section <b>Photo-tourisme</b> du Cercle d'art organise un concours photo sur le thème : <b>paysages, détente et amusement</b>.</p> <p>Ce concours est strictement réservé aux membres du Cercle d'art, mais n'hésitez pas à proposer à vos collègues, qui voudraient participer, à se faire membre !</p> <p>Un choix de photos participantes sera exposé au Centre culturel d'Auderghem (26/5 – 4/6/2017) et pourront faire l'objet de publications.</p> <p>La date limite du dépôt des photos est fixée au mardi <b>2 mai 2017</b> à 15h00.</p> <p>Le <u>règlement du concours</u> se trouve ici : <a href="http://cae-kkk.be/onewebmedia/20170502%20Concours%20photo%20CA.pdf">http://cae-kkk.be/onewebmedia/20170502%20Concours%20photo%20CA.pdf</a></p>	<p><b>FOTO WEDSTRIJD</b></p> <p>Om haar 40ste verjaardag te vieren, houdt de sectie <b>Foto toerisme</b> van de Kunstkring een foto wedstrijd met als thema : <b>landschappen, ontspanning en vermaak</b>.</p> <p>De deelname aan de wedstrijd is strikt voorbehouden aan de leden van de Kunstkring, maar aarzel niet om aan uw collega's die wensen deel te nemen aan te raden om lid te worden !</p> <p>Een keuze uit de inzendingen zal worden tentoongesteld tijdens de expo in het Cultureel Centrum van Oudergem (26/5 – 4/6/2017) en kunnen worden gepubliceerd.</p> <p>De limietdatum voor de afgifte van de foto's is dinsdag <b>2 mei 2017</b> om 15 uur.</p> <p>Het wedstrijdreglement bevindt zich hier : <a href="http://cae-kkk.be/onewebmedia/20170502%20Fotowedstrijd%20KK.pdf">http://cae-kkk.be/onewebmedia/20170502%20Fotowedstrijd%20KK.pdf</a></p>
---	--

<p><b>UNE NOUVELLE SECTION : DÉCOUVERTES</b></p> <p>La création de cette nouvelle section fait suite à un constat : beaucoup de nos collègues connaissent mal la ville où ils travaillent, alors même que les abords des bâtiments de la banque fourmillent de lieux d'intérêt historique, architectural, etc.. Sans parler des personnages célèbres, que ce soit au niveau de la musique, de la littérature, etc., qui habitaient à proximité de la banque. Citons, à titre d'exemple : Multatuli (auteur du livre « Max Havelaar »), le poète français Charles Baudelaire et ... Karl Marx !</p> <p>D'où l'idée d'organiser des ballades-découvertes avec un guide. Une première série, intitulée « <b>de la banque à la bourse</b> » sera organisée au printemps. D'autres thèmes vont suivre. Vos idées et suggestions sont les bienvenues (via le secrétariat du Cercle).</p> <p>En sachant qu'une telle ballade dure +/- 2 heures, n'hésitez pas à nous faire savoir quel jour et quel moment (matin, après-midi, fin d'après-midi, weekend ... ?) vous convient le mieux.</p>	<p><b>EEN NIEUWE AFDELING : ONTDEKKINGEN</b></p> <p>Het in het leven roepen van deze nieuwe afdeling volgt uit een vaststelling : veel van onze collega's kennen bitter weinig de stad waar zij tewerkgesteld zijn, terwijl de omgeving van de bankgebouwen wemelt van locaties met historische, architecturale, enz. interesses. Zonder het te hebben over beroemde personen uit de muziek, de literatuur e.d. die in de nabijheid van de bank hebben gewoond. Bijvoorbeeld Multatuli (schrijver van « Max Havelaar »), de Franse dichter Charles Baudelaire en ... Karl Marx!</p> <p>Vandaar het idee om ontdekkingswandelingen met gids te organiseren. Een eerste reeks « <b>van bank tot beurs</b> » zal in de lente worden georganiseerd. Andere thema's volgen. Uw ideeën en suggesties zijn welkom (via het secretariaat van de Kring).</p> <p>Dergelijke wandeling duurt ongeveer 2 uur in beslag. Deel ons mee welke dag of moment (morgen, namiddag, late namiddag, week-end, ...) het beste past.</p>
--	---

<p><b>AGENDA</b></p> <p><u>Avril</u> : Séjour à Pralognan (Photo-tourisme) – inscriptions clôturées.</p> <p>Concours photo : date limite le <u>2 mai 2017</u>.</p> <p><u>26/5 – 4/6</u> : Expo au Centre culturel d'Auderghem (Peintres-sculpteurs, Photo-tourisme et Collections).</p> <p><u>9/8</u> : Participation au Meiboom (Musique).</p> <p><u>Octobre</u> : 75 ans du Cercle d'art !</p> <p><u>9/12</u> : Messe à l'église du Finistère (Musique).</p> <p><u>2 + 3/12</u> : Marché de Noël à Amsterdam (Photo-tourisme).</p> <p>Toutes ces activités seront précisées via nos moyens de communication habituels : « news » dans l'intranet, mail, newsletter, site internet.</p> <p>Retrouvez les dernières nouvelles sur le site du Cercle d'art : <a href="http://www.cae-kkk.be/">http://www.cae-kkk.be/</a></p>	<p><b>AGENDA</b></p> <p><u>April</u> : Verblijf in Pralognan (Foto-Toerisme) – Inschrijvingen afgesloten.</p> <p>Fotowedstrijd : limietdatum <u>2 mei 2017</u>.</p> <p><u>26/5 – 4/6</u> : Tentoonstelling in het Cultureel Centrum van Oudergem (Schilders-beeldhouwers, Foto-Toerisme en Verzamelingen).</p> <p><u>9/8</u> : Deelname aan Meiboom (Muziek).</p> <p><u>Oktober</u> : 75 jaar Kunstkring !</p> <p><u>9/12</u> : Herdenkingsmis in Finistèrekerk (Muziek).</p> <p><u>2 + 3/12</u> : Kerstmarkt Amsterdam (Foto-Toerisme)</p> <p>Al deze activiteiten zullen via onze gebruikelijke communicatiemiddelen worden aangekondigd : « news » op intranet, email, newsletter, website internet.</p> <p>De laatste infos zijn te vinden op de site van de Kunstkring : <a href="http://www.cae-kkk.be/">http://www.cae-kkk.be/</a></p>
---	---

<p><b>À NOS MEMBRES QUI QUITTENT LA BANQUE</b></p> <p>N'oubliez de nous communiquer votre adresse mail personnelle, de façon à ce que nous puissions continuer à vous envoyer facilement nos informations et cette newsletter : <a href="mailto:cercledart-kunstkring@cae-kkk.be">cercledart-kunstkring@cae-kkk.be</a></p>	<p><b>AAN ONZE LEDEN DIE DE BANK VERLATEN</b></p> <p>Vergeet zeker niet uw persoonlijk Email-adres mede te delen zodat wij gemakkelijk informatie en "newsletter" kunnen blijven doorsturen.</p> <p>Ons adres: <a href="mailto:cercledart-kunstkring@cae-kkk.be">cercledart-kunstkring@cae-kkk.be</a></p>
--	---

## DÉCOUVERTES



Carte postale (fin 19<sup>ème</sup> s) : Le quartier de la rue Isabelle, avec la pension Heger, avant l'aménagement de la rue Ravenstein et la construction de la banque. Au fond : la cathédrale.

Postkaart (einde 19<sup>de</sup> s) : De wijk van de Isabellastraat, met het pension Heger, voor de aanleg van de Ravensteinstraat en de bouw van de bank. Op de achtergrond : de kathedraal.

### IL Y A 175 ANS ...

Le matin du mardi 15 février 1842, trois voyageurs anglais marchent dans la rue Royale à Bruxelles, accompagné d'un pasteur anglais résidant à Bruxelles et qui leur sert de guide. Ces trois personnes sont le pasteur Brontë et deux de ses filles : Charlotte et Emily.

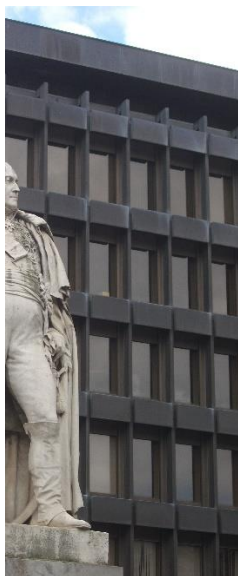
Arrivés à hauteur de la statue du comte Belliard, en face du parc de Bruxelles, ils descendent l'escalier de la Bibliothèque (actuellement rue Baron Horta). Au bas de cet escalier passe la rue Isabelle et les visiteurs se trouvent devant les bâtiments de la pension Heger où les sœurs Brontë viennent apprendre le français et l'allemand (à l'époque, les Allemands constituent la population étrangère la plus importante à Bruxelles).

De son séjour de deux ans à Bruxelles, Charlotte tirera l'inspiration de deux de ses livres : « Le professeur » et « Villette ».

La rue Isabelle et la pension Heger seront supprimées au début du XX<sup>ème</sup> siècle, pour faire place à l'ancien bâtiment de la Banque de Société générale de Belgique et, plus tard, le Palais des Beaux-Arts. Le bâtiment principal de la pension Heger se trouvait donc au niveau de l'entrée de l'ancien bâtiment de la banque et ensuite de la « tour Baron Horta » du nouveau bâtiment des années 70.

Plus d'infos : participez à une de nos ballades « de la banque à la bourse », organisées par la section Découvertes.

Conseil de lecture : « Les sœurs Brontë à Bruxelles » de Helen MacEwan, traduction française éditée par CFC-Éditions, 2015



2014

À gauche : sur fond de « tour Baron Horta » de la Générale de Banque, le monument au général français Belliard, ministre plénipotentiaire de la France à Bruxelles en 1831, sculpté par Guillaume Geefs et inauguré le 23 septembre 1838, le même jour que le Monument aux martyrs de la révolution de 1830 (place des Martyrs), autre œuvre de Geefs.

À droite : vu de la « tour Baron Horta » (aujourd'hui disparue), le toit du Palais des Beaux-Arts, construit, dans les années 1920, à l'emplacement de la vieille rue Isabelle.

## ONTDEKKINGEN

Links: op achtergrond van de « Baron Horta Toren » van de Generale Bank, het standbeeld van de Franse generaal Belliard, gevolmachtigd minister van Frankrijk te Brussel in 1831, gebeeldhouwd door Guillaume Geefs en geïnaugureerd op 23 september 1838, zelfde dag als het Martelarenmonument van de revolutie van 1830 (Martelarenplein), een ander werk van Geefs.

Rechts: zicht vanuit de « Baron Horta Toren » (vandaag verdwenen), het dak van het Paleis van Schone Kunsten gebouwd in de jaren 1920 op de plaats van de Isabellastraat.

### 175 JAAR GELEDEN ...

Dinsdag 15 februari 1842 's morgens. Drie Engelse reizigers stappen door de Koningstraat in Brussel onder begeleiding van een Engelse dominee, wonend in Brussel, als gids. Deze drie mensen zijn dominee Brontë en zijn dochters Charlotte en Emily.

Ter hoogte van het standbeeld van graaf Belliard rechtover het park van Brussel, dalen zij de trap af van de Bibliotheek (huidige Baron Hortastraat). Beneden deze trap loopt de Isabellastraat en de bezoekers bevinden zich voor de gebouwen van het pension Heger waar de gezusters Brontë Frans en Duits komen leren (in die tijd waren Duitsers het belangrijkste deel van de buitenlandse bevolking in Brussel).

Uit haar verblijf gedurende twee jaar te Brussel zal Charlotte de inspiratie vinden voor haar boeken : « The Professor » en « Villette ».



Vue ancienne de la statue de Belliard vue du Parc de Bruxelles. À gauche, l'hôtel Herrera, à droite la Société générale de Belgique. Derrière la statue : l'escalier dit de la Bibliothèque, au bas duquel se trouvait la rue Isabelle.

Oud zicht van het standbeeld van Belliard, gezien vanaf het Park van Brussel. Links het hotel Herrera, rechts de Generale Maatschappij van België. Achter het standbeeld, de trap « van de Bibliotheek », waar aan de voet de Isabellastraat lag.

Begin XXste eeuw zullen de Isabellastraat en het pension Heger verdwijnen om plaats te maken voor het vorig gebouw van de Generale Bankmaatschappij en, wat later, het Paleis voor Schone Kunsten. Het hoofdgebouw van het pension Heger bevond zich dus ter hoogte van de ingang van het vorig gebouw van de bank en vervolgens van de « Baron Horta Toren » van het nieuwe gebouw uit de jaren 70.

Meer informatie : neem deel aan één van onze wandelingen « van de bank naar de beurs » die door de afdeling Ontdekkingen worden georganiseerd.

Lees-aanbeveling : « Les sœurs Brontë à Bruxelles » van Helen MacEwan, vertaling in het Frans uitgegeven door CFC-Éditions, 2015.