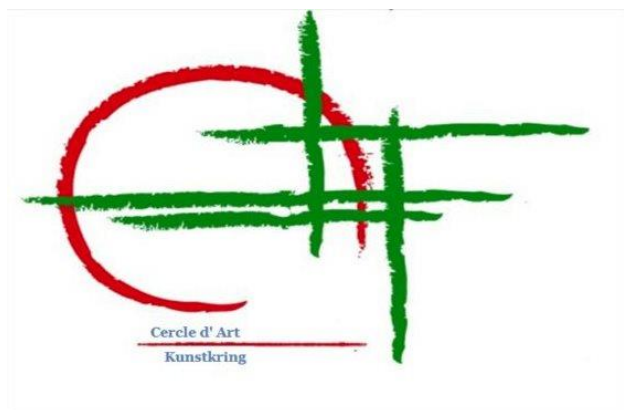




NIEUWSBRIEF nr 8 – maart 2020

KUNSTKRING

BNP PARIBAS FORTIS vzw

ONS CONTACTEREN :

Secretariaat: Rothschild gebouw
Permanentie: dinsdag 10u30-15u00

Interne post: KUNSTKRING – 1RA1K

Externe post : Kunstkring BNP Paribas Fortis vzw,
3 Warandeborg – 1RA1K, 1000 Brussel.

Indien u een email-adres heeft en u krijgt deze nieuwsbrief op papier, gelieve ons dit te communiceren aan : cercledart-kunstkring@cae-kkk.be
Dit zal ons toelaten u beter en sneller te informeren.

U vindt de laatste nieuwsberichten op onze site :
<http://www.cae-kkk.be/>

Echonet : <http://b2e.group.echonet/pid29364/.html>

Februari is al voorbij en de maartse buien komen er aan. Tijd om de balans op te maken van 2019 evenals van begin 2019. We hopen dat we u dit jaar - evenals vorig jaar – tal van interessante activiteiten kunnen aanbieden ...

Hieronder vindt u een overzicht van wat er reeds in 2020 werd gerealiseerd alsook die welke nog in voorbereiding zijn. Het 2^e gedeelte bevat een overzicht met enkele foto's erbij van onze activiteiten in 2019.

Kom en sluit u aan bij de honderden deelnemers die reeds deelnamen aan ons gevarieerd en goed georganiseerd aanbod. En ... vergeet niet uw vrienden en collega's te informeren.

ACTIVITEITEN IN 2020

Op enkele uitzonderingen na hebben onze activiteiten in 2019 een enorm succes gekend. Voor sommige hebben we zelfs – tot onze grote spijt – inschrijvingen moeten weigeren omdat we de opgelegde quota hadden bereikt en het niet meer mogelijk was een bijkomend bezoek of rondleiding te realiseren.

Telkens we een nieuw project lanceren worden eerst de leden geïnformeerd per mail. Onze activiteiten verschijnen dan in de rubriek “news” op Echonet met alle nodige info en de inschrijvingsmodaliteiten. Vóór deze publicaties worden geen inschrijvingen aanvaard. Indien u vragen of voorstellen hebt voor een of andere activiteit mag u ons altijd contacteren.

Begin 2020 hebben we reeds de tentoonstellingen “Dali en Magritte” (10/1), “ Bruegel in zwart en wit” (16/1) en “Antartica” (6/2) gehad.

REEDS GEPLANDE ACTIVITEITEN IN 2020 :

7/3 : expo Toetankhamon in Luik + expo Goulag in de Cité Miroir (volzet)

14/3 : Nacht van de musea in Brussel

25/3 : expo/animatie Monet in Brussel

6/5 : Gentse floralien

NOG IN VOORBEREIDING : Culturele wandeling “Van de Kunstberg tot aan het Goudblommeke” (Brussel), Museum van de Vrijmetselarij (Brussel), Koningin Elisabethwedstrijd voor piano (Brussel), Ommegang ...

... en in het kader van de wandeling “In de voetsporen van de pelgrims naar Compostela door Brussel” stappen we in september van Brussel (Hallepoort) naar Halle (+/- 20 km).

REIZEN EN UITSTAPPEN : Morzine (april – volzet), Al-Andalus (Andelousië) (mei – volzet), Naussica in Boulogne-sur-Mer (augustus), Vietnam (eind 2020 – nog in voorbereiding).

➔ Inschrijvingen voor deze activiteiten worden geopend zodra we de praktische details aan u hebben meegedeeld.

KORT OVERZICHT VAN ONZE ACTIVITEITEN IN 2019

10/1 : expo “Beyond Klimt” in Bozar

23/3 : musical “Cats” in Brussel

31/3 : bezoek historisch centrum van Luik + expo “Génération 80”

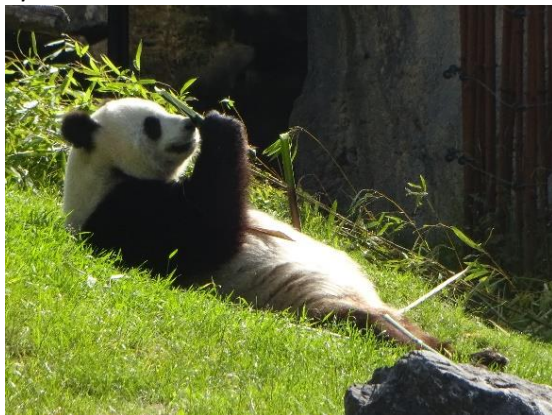
3-10/5 : reis in Sardaigne

11/5 :
bezoek/
boottocht
wind-
molenpark
vanuit
Oostende
➔



18/5 : Postzegelatelier in Mechelen →

2/6 : Paira Daiza



23/6 : In de voetsporen van Bruegel (wandeling in/rond Pede) →

12/7 : musical “My fair Lady” (Molenbeek)

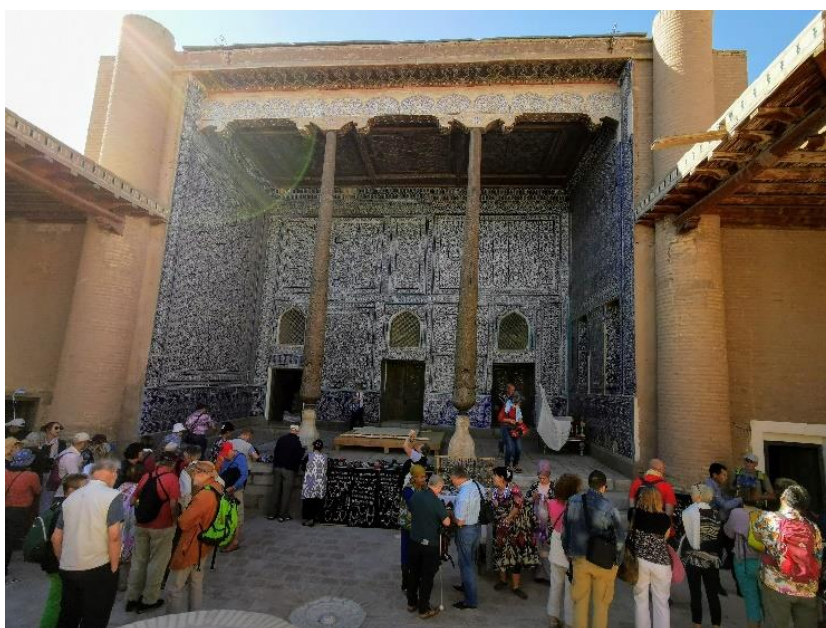
30/8 : Nacht van de koren (Villers-la-Ville)



13/9 en 5/10 : “In de voetsporen van de pelgrims naar Compostela” door Brussel



Brigittinekerk



20/9-4/10 : culturele reis naar Oezbekistan

Oezbekistan



16/11 : concert van het koor in de Finisterraekerk in Brussel

17/11 : bezoek aan Train World + expo Delvaux in Schaarbeek

30/11 -1/12 : kerstmarkt in Duitsland (Keulen en Satzvey)

5/12 : expo Brancus in Bozar

ECHONET → ECHONET MOBILE

Normaal vindt u de link naar de Kunstkring op Echonet via

<http://b2e.group.echonet/pid29364/.html>

in principe tot half maart. Nadien wordt Echonet Mobile operationeel en brengen we u op de hoogte van de nieuwe procedure.



BIJEENKOMST SHILDERS EN BEELDHOUWERS

Iedere donderdag van 16u30 tot 18u in het lokaal naast het secretariaat (het vroegere lokaal van de discotheek) in het gebouw Rotschild in de Broekstraat op het einde van de gang in het AB-gebouw.

Meer info bij :

dona.desmaele@bnpparibasfortis.com

02 228 17 50.

VERZAMELINGEN

Bijeenkomst de laatste dinsdag van iedere maand van 11u30 tot 16u in het andere gedeelte van het lokaal van de vroegere discotheek naast de schilders.

De sectie biedt haar leden een reeks catalogi en gespecialiseerde werken, voornamelijk in filatelie en numismatiek.

Meer info : <http://www.ae-collections.be/index.htm>





MUZIEKAFDELING

De repetities van het koor hebben plaats iedere donderdag van 12u30 tot 13u30 in de muziekzaal (gebouw Rotschild +2). Om deel te nemen heeft je niet een eerste prijs in de academie te hebben maar enthousiasme en zangplezier volstaan !

Info via het secretariaat.

← 16/11/2019, concert van het koor in de Finisterraekerkerk

ONTDEKKINGEN

Anderzijds stelt de afdeling "Ontdekkingen" – op aanvraag – culturele wandelingen voor:

"Sint Gillis" (+/- 1 uur met vertrek aan het Zuidstation)

"Van Bank naar Beurs" (iets meer dan 2u – vertrek Warandeborg)

"In de voetsporen van de pelgrims naar Compostela door Brussel" (iets meer dan 2u – vertrek aan de Sint-Michielskathedraal).

In het verlengde daarvan plannen we in september een wandeling van Brussel (Hallepoort) naar Halle (+/- 20 km).

Nog in voorbereiding: de omgeving van de Kapellekerk en het Goudblommeke (zie verder).

In ons vorig nummer hadden wij **een nieuwe wandeling voorzien rond het "Goudblommeke"**. Het heeft even geduurd maar dit heeft ons de tijd gegeven meer informatie te verzamelen over de omgeving van dit door artiesten en dichters druk bezocht café waaronder de Brusselse surrealisten en de leden van de Cobra-stroming (die een beetje hoger woonden in de Strostraat). Ook "t Ois van't Brussels" vond er onderdak.

Hier voorzien we een culturele wandeling gevolgd door een maaltijd met Brusselse specialiteiten (zowel drank als eten). De exacte datum wordt binnenkort bekendgemaakt.

AAN ONZE LEDEN DIE DE BANK VERLATEN

Vergeet zeker niet uw persoonlijk email-adres mede te delen zodat wij verder gemakkelijk informatie en « newsletter » kunnen blijven toesturen.

Ons adres : cercledart-kunstkring@cae-kkk.be

Een beetje geschiedenis ...

De wijk rond de Broekstraat.



Hoek Broekstraat/Peterseliestraat

De Broekstraat – gelegen in het oude “Bas-Fonds” van Brussel – ontleedt zijn naam aan zijn ligging in het moerassig, laag gelegen gebied van Brussel in de middeleeuwen.

Van in de XVIIIe eeuw tot 1853 verandert het zuidelijk gedeelte in *Gildenstraet* of *Guldenstraet* door de nabijheid van het Sint-Janshospitaal dat verkeerdelijk werd vertaald in “Rue de l’Or”. Het noordelijk gedeelte kreeg de naam “Rue du Meyboom” refererend naar de plaats waar traditioneel de meiboom werd geplant. In 1853 kreeg dit deel zijn oorspronkelijke naam terug.

Tegenwoordig wordt de meiboom ieder jaar geplant op de kruising van de Broekstraat en de Zandstraat. Sinds 1308 hebben de “Gezellen van Sint-Jan” het privilege om ieder jaar op 9 augustus de meiboom te planten. Het is dus een oude straat, getuige daarvan zijn kronkelend parcours.

Vooraleer dit deel van Brussel een volkswijk werd, gelegen tussen de 1^e en de 2^e ringmuur, woonden hier vooral groentekwekers en behield het zijn sterke volksaard.

Door de herindeling van het stadscentrum in de XIXe eeuw onderging de wijk een grote verandering en kreeg een residentieel karakter. Er kwamen voor het merendeel herenhuizen in neo-classicistische stijl. Verschillende belangrijke scholen kwamen in de nabijheid: Instituut Saint-Louis (1858), Instituut Bisschoffsheim (1870) en de School voor Verpleegkunde H. Pius X¹ (1953).

Maar vooraleer de ASLK zich in het grootste gedeelte van de Broekstraat kwam vestigen – gevolgd door andere ondernemingen - was het een buurt met veel drukkerijen. Enkele dagbladen hadden hier hun zetel, getuige daarvan het gebouw waar het museum Marc Sleen² is gehuisvest, voormalige kantoren van de krant “Le Peuple”, waarvan het andere gebouw, Sint-Laurensstraat 36-38, nu het muzieklab PIAS huisvest.

Er wordt ook melding gemaakt van een banketbakker op de hoek van de Kreupelenstraat en de Broekstraat (zeer in trek bij de journalisten) zonder een aantal café’s te vergeten (druk bezocht door de studenten van Saint-Louis).



Kreupelenstraat

¹ nu : Institut supérieur de Soins Infirmiers Galilée.

² n° 33-35 Zandstraat, tegenover het stripmuseum.



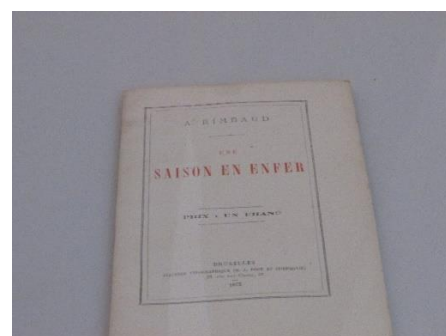
Bouw van het ASLK-gebouw, op de hoek van de Broekstaat en de Kreupelenstraat.

Momenteel staat het gebouw “AB” op de plaats van het vroegere AMP³, maar werd vroeger ook nog een tijdje gebruikt door de drukkerij van de ASLK.

Op enkele stappen daar vandaan – op n^o 37 in de Koolstraat⁴ – was de uitgeverij “Alliance Typographique” gehuisvest, gespecialiseerd in juridische publicaties. In 1873 kwam Arthur Rimbaud hier zijn dichtbundel “Une saison en enfer” laten drukken, een uitgave die later een groot succes zou worden. Pas in 1901 vond de advocaat Léon Losseau (een bibliofiel) de voorraad bij de drukker.

Op n^o 22 van de Koolstraat opende Pierre Bureau een kroeg. De vaste klanten waren “Communards”. In 1892 kwam ook de Franse

dichter Germain Nouveau hier wonen in een klein logement om er zijn tekeningen te verkopen.



³ voordat ze worden verplaatst naar de Industrielaan en vervolgens naar de Lenniksebaan te Anderlecht.

⁴ actuellement bâtiment à côté de l'entrée du parking de la banque.